



*Paris, le 21 mars 2019*

## **#Tous unis contre la haine**

### **34 structures parisiennes lauréates de l'appel à projets « Mobilisés contre le racisme, l'antisémitisme et la haine anti-LGBT »**

Dans le cadre de l'appel à projets « Mobilisés contre le racisme, l'antisémitisme et la haine anti-LGBT » lancé par la délégation interministérielle à la lutte contre le racisme, l'antisémitisme et la haine anti-LGBT (DILCRAH), 34 structures parisiennes seront financièrement soutenues par l'Etat en 2019.

#### **Un appel à projets financé par la DILCRAH, piloté par les préfets de départements**

Doté d'une enveloppe de 2 millions d'euros, cet appel à projets s'inscrit dans le cadre du Plan national de lutte contre le racisme et l'antisémitisme (2018-2020). Piloté par les préfets de département, il vise à soutenir des initiatives liées à l'éducation, la prévention, la formation et l'aide aux victimes, ainsi que des actions de communication et l'organisation d'événements.

A Paris, ces candidatures ont d'abord fait l'objet d'une instruction et d'une pré-sélection au niveau de la direction départementale de cohésion sociale qui en informe ensuite le Comité opérationnel de lutte contre le racisme et l'antisémitisme (CORA). Le CORA parisien est conjointement présidé par le préfet de Paris et le préfet de police. La DILCRAH a procédé, nationalement, à l'étude finale des projets.

#### **34 associations parisiennes lauréates**

A Paris, **34 associations** ont vu leurs projets retenus. **Ils seront financés pour un montant global de 113 000 euros.** Les lauréats s'engagent à mettre en œuvre leur projet dans le courant de l'année 2019, dans le respect des valeurs de la République.

#### **Les lauréats sont :**

- **Compagnie les rêves fous** lutte contre toutes les formes de discrimination en faisant travailler des jeunes de 11 à 25 ans sur la déconstruction des préjugés par le cinéma et le théâtre.

- **ADN'** produit un spectacle intitulé la « cycloférence », qui emprunte tant au spectacle vivant qu'à l'éducation populaire et dont l'objectif est d'éduquer le public à la prévention des discriminations.
- **Agence de développement des relations interculturelles pour la citoyenneté (ADRIC)** forme les acteurs locaux et les professionnels à la lutte contre le racisme, l'antisémitisme et les discriminations.
- **Agis, note et innove (ANI)** est un organisme d'éducation populaire investi dans les champs de l'éducation à la citoyenneté, la promotion de l'interculturalité, les identités, l'insertion socioprofessionnelle et les solidarités internationales.
- **ATELLANES** éduque à la lutte contre le racisme et l'homophobie des collégiens et lycéens en se servant d'outils artistiques tels que les arts plastiques ou le théâtre.
- **Compagnie bouche à bouche** met en scène un recueil de textes intitulé « Qui tu es, toi ? » qui met en relief la complexité du racisme.
- **Citoyenneté et possible** forme des professionnels à la lutte contre la parole intolérante, les fakes news et les théories du complot.
- **Crescendo – Maison du bas Belleville** œuvre dans le quartier de Belleville pour lutter contre le racisme et promouvoir l'interculturalité.
- **Ecole normale supérieure** organise 3 ateliers chorégraphiques qui utilisent la danse comme un outil d'expression d'échange et de création commune qui valorise la diversité.
- **Espoir 18** conduit 4 actions à destination des jeunes des 18<sup>ème</sup> et 19<sup>ème</sup> arrondissements :
  - l'organisation d'une exposition photo, de dessins, d'affiche et vidéos réalisés par les jeunes sur le racisme et l'antisémitisme ;
  - une manifestation sportive et citoyenne, pour des jeunes en grande difficulté acteurs et ambassadeurs d'un message de tolérance et de lutte contre le racisme et l'antisémitisme ;
  - des actions de prévention et de formation auprès des équipes, des jeunes, des familles et des bénévoles sur les questions du racisme : préjugés, stéréotypes, esclavage, colonisation, apartheid, discrimination ; réaliser des projections, des débats, des visites de lieux d'histoire et de mémoire ;
  - l'action de prévention et de formation pour lutter contre l'antisémitisme auprès des jeunes de 16 à 25 ans.
- **Ethonart** utilise l'ethnologie pour éduquer des jeunes à comprendre les mécanismes qui mènent au racisme et aux discriminations.
- **Ethnologues en herbe** organise un atelier d'ethnologie urbaine et d'anthropologie visuelle avec des jeunes des 18<sup>ème</sup> et 19<sup>ème</sup> arrondissements de Paris intitulé « *déconstruire les frontières de la ville* », dont l'objectif est de permettre aux participants d'interroger leur rapport à leur quartier et de réaliser, grâce aux outils de l'ethnologie, un film leur permettant de déconstruire la notion de « frontière ».
- **Fédération de Paris de la ligue de l'enseignement** propose des actions éducatives autour du

thème du « judaïsme à travers les arts » afin de permettre aux jeunes concernés de mieux connaître la culture juive.

- **IFAC** organise des interventions auprès de jeunes âgés de 8 à 11 ans pour les éduquer au « vivre-ensemble ».
- **le Moulin** structure un groupe de jeunes « ambassadeurs » de la lutte contre les discriminations qui co-élaborent des outils de sensibilisation pour des publics adultes et enfants.
- **les Fripons** aident des jeunes collégiens à produire des émissions de radio et des vidéos autour du racisme et des préjugés.
- **Mémoire de l'avenir** éduque des élèves en classe de SEGPA à déconstruire les discours de haine grâce à l'art et au dialogue.
- **Pulsart** favorise l'expression artistique sous toutes ses formes de jeunes entre 18 et 25 ans afin d'encourager la connaissance de l'autre, l'engagement citoyen et la lutte contre les préjugés.
- **Relais 59**, dans le cadre de la semaine du 21 mars, mènera une action de sensibilisation de ses publics et des habitants du 12<sup>e</sup> à la lutte contre le racisme, l'antisémitisme et les discriminations.
- **Réseau mémoires et histoires** développera des actions de médiation éducative et culturelle de lutte contre les préjugés à Paris.
- **Réseau Mom'artre** organise l'action « mon pinceau contre le racisme », une exposition dont l'objectif est de lutter contre le racisme par l'art et la pédagogie.
- **Robins des villes** organise des actions de médiation et de sensibilisation sur la lutte contre les discriminations auprès d'enfants de 6 à 10 ans dans des quartiers parisiens concernés par la rénovation urbaine.
- **Salle Saint Bruno** propose « D'hier à aujourd'hui, un regard sonore sur les luttes à la Goutte d'or ». Cette action vise à amener des groupes de jeunes, de retraités et des usagers de drogue, fréquentant des associations, à débattre des préjugés, à valoriser la mémoire du quartier pour éclairer le présent à la lumière de l'histoire.
- **STAR, les périphériques** organise un cycle d'ateliers et de projections auprès d'un public jeune afin de stimuler leurs réflexions sur les discriminations.
- **Trans'art** lutte contre les discriminations en créant la rencontre d'un groupe de collégiens en situation d'échec scolaire et d'un groupe de personnes primo-arrivantes qui apprennent le français, à travers la pratique artistique et culturelle.
- **Zarts Prod** lutte contre le racisme en proposant à des publics éloignés de la culture des ateliers de pratique artistique, des débats, des sorties « hors les murs » mensuelles et l'organisation d'un séjour en Avignon.

- **Afrique Arc-en-ciel** organise des ateliers de parole à destination d'un public jeune, précaire, LGBT et afro-caribéen et lui enseigne à avoir une posture imposant le respect de son orientation sexuelle.
- **Manifeste Rien** lutte contre les discriminations liées à l'orientation sexuelle en transmettant à un jeune public en insertion professionnelle ou bénéficiaire des minima sociaux, des connaissances scientifiques et mémorielles par le biais d'une pièce de théâtre intitulée « Si tu m'aimes, guéris moi ».
- **Association « EVEIL »** réalise des interventions dans des collèges et des lycées afin de sensibiliser les élèves à la lutte contre l'homophobie.
- **La compagnie Kabuki** suscite la réflexion met en scène la pièce « Anna Karenine » en changeant le sexe de l'amant en femme à destination de public essentiellement scolaire.
- **La fabrique des impossibles** organise des ateliers de théâtre basés sur l'improvisation et les jeux de rôle dont l'objectif est de sensibiliser des jeunes aux discriminations liées aux genres, à la sexualité et à l'orientation sexuelle.
- **Centre du théâtre de l'opprimé** le centre du théâtre de l'opprimé sensibilise le public aux questions de genre, libère la parole des personnes LGBT et facilite leur prise de confiance en soi face aux discriminations.
- **STAR théâtre** la troupe « la patrouille de parapluie les M'aimes » sensibilise des étudiants à la lutte contre l'homophobie.

### Contact presse

Préfecture de Paris et d'Île-de-France  
01 82 52 40 25 / [pref-communication@paris.gouv.fr](mailto:pref-communication@paris.gouv.fr)  
<http://www.prefectures-regions.gouv.fr/ile-de-france>

 [@Prefet75\\_IDF](https://twitter.com/Prefet75_IDF)